

# Anmeldung zur Arbeitstagung Kunstvermittlung in Transformation

9.–10. März 2012, Kunstmuseum Luzern

Name: \_\_\_\_\_

Nachname: \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Anmeldung bis 10. Februar 2012 an: simone.etter@fhnw.ch

Da die Workshops 1, 2 und 3 sowie 4, 5 und 6 jeweils gleichzeitig verlaufen, bitte ich Sie Ihre Teilnahmeprioritäten anzugeben. (Die Anzahl der Plätze ist beschränkt)

Unkostenbeitrag: 60 CHF mit Bewirtung. Ermässigte Plätze für Studierende 40 CHF. (Der Beitrag wird vor Ort beglichen)

## Freitag

WORKSHOP 1// **Suchbewegungen zwischen Sprache, Werk und Raum**

oder

WORKSHOP 2 /// **Aktionsforschung in der Vermittlung: Ansätze zur Transformation von Praxis und Institutionen**

oder

WORKSHOP 3 /// **Barcamp: «Horizontalität» & «Zusammenarbeit»**

Hier ihre 1. Priorität angeben: \_\_\_\_\_

Hier ihre 2. Priorität angeben: \_\_\_\_\_

Hier ihre 3. Priorität angeben: \_\_\_\_\_

## Samstag:

WORKSHOP 4 /// **Rollenverständnis in hybriden Praxisfeldern zwischen Kunst und Vermittlung**

oder

WORKSHOP 5 /// **Feldforschend Kunst vermitteln**

oder

WORKSHOP 6/// **Entwicklung von Forschungs- bzw. Vermittlungsstrategien zu Katerina Sedás Einzelausstellung im Kunstmuseum Luzern**

Hier ihre 1. Priorität angeben: \_\_\_\_\_

Hier ihre 2. Priorität angeben: \_\_\_\_\_

Hier ihre 3. Priorität angeben: \_\_\_\_\_

Details zu den einzelnen Workshops entnehmen Sie bitte dem beiliegendem Programm.

## **Anmeldung Vorträge**

1) Freitag 18.00 Uhr **Kunstvermittlung nach der Institutionskritik**

Teilnahme (Ja oder Nein) : \_\_\_\_\_

2) Freitag 19.30 Uhr **What, no audience? The end of audiences as legitimators of cultural power in the art museum**

Teilnahme (Ja oder Nein) : \_\_\_\_\_