

## MEDIENBILDER / IMAGES

**28.02. 15.11.2026**

### 1 Raum, 1 Werk

### Installationen aus der Sammlung

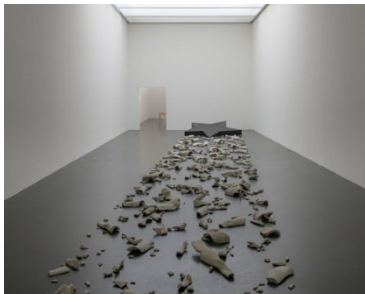
Auf der Homepage downloaden oder bestellen bei [hannah.winters@kunstmuseumluzern.ch](mailto:hannah.winters@kunstmuseumluzern.ch) oder [caroline.glock@kunstmuseumluzern.ch](mailto:caroline.glock@kunstmuseumluzern.ch). Bitte melden Sie sich, wenn Sie Dateien von bestimmten Werken möchten.



Philip Taafe, *Sanctuarium. A Room for Lucerne*, 2010, Monotypie, Siebdruck auf Papier, variable Dimensionen, Ausstellungsansicht Kunstmuseum Luzern 2010, Kunstmuseum Luzern, Ankauf ermöglicht mit einem Beitrag der Zuger Kulturstiftung Landis & Gyr, Foto: Andri Stadler



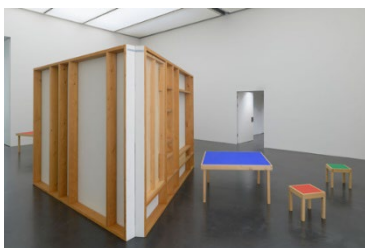
Ausstellungsansicht *1 Raum, 1 Werk. Installationen aus der Sammlung*, 2026, Vivian Suter, *Untitled*, 2018–2021, Mixed Media auf Leinwand, variable Dimensionen, Kunstmuseum Luzern, Depositum der Stiftung BEST Art Collection Luzern, vormals Bernhard Eglin-Stiftung, Foto: Marc Latzel



Ausstellungsansicht *1 Raum, 1 Werk. Installationen aus der Sammlung*, 2026, Andreas Gehr, *Leitstern*, 1979, Stern: Metall, Polyesterfarbe; Tonteile, variable Dimensionen, Kunstmuseum Luzern, Depositum der Stadt Luzern, Foto: Marc Latzel



Ausstellungsansicht *1 Raum, 1 Werk. Installationen aus der Sammlung*, 2026, Walter Pfeiffer, *Bei dir war es immer so schön*, 2023, Videoinstallation, Ton, variable Dimensionen, Kunstmuseum Luzern © 2026, ProLitteris, Zürich, Foto: Marc Latzel



Ausstellungsansicht *1 Raum, 1 Werk. Installationen aus der Sammlung*, 2026, Maria Nordman, *De Lucerna E*, 1992, Mixed Media auf Leinwand, variable Dimensionen, Kunstmuseum Luzern, Foto: Marc Latzel



Ausstellungsansicht 1 Raum, 1 Werk. *Installationen aus der Sammlung*, 2026, Laure Prouvost, *Wantee*, 2013, Multimedia Installation, Video 14:24 Min., Ton, variable Dimensionen, Kunstmuseum Luzern, Depositum der Stiftung BEST Art Collection Luzern, vormals Bernhard Eglin-Stiftung © 2026, ProLitteris, Zürich, Foto: Marc Latzel



Ausstellungsansicht 1 Raum, 1 Werk. *Installationen aus der Sammlung*, 2026, Laure Prouvost, *Wantee*, 2013, Multimedia Installation, Video 14:24 Min., Ton, variable Dimensionen, Kunstmuseum Luzern, Depositum der Stiftung BEST Art Collection Luzern, vormals Bernhard Eglin-Stiftung © 2026, ProLitteris, Zürich, Foto: Marc Latzel